

Unidad didáctica: Resistir en la Shoá

Objetivos:

- *Analizar el concepto de resistencia a través de testimonios y documentos realizados durante la Shoá.*
- *Identificar las formas de resistir en momentos duros de la vida durante el período estudiado.*
- *Reflexionar sobre el valor de los testimonios y documentos históricos en la actualidad, su uso y su cuidado.*

Contenido:

- Resistencia
- Tipos de resistencia
- El testimonio y los documentos históricos de la Shoá

Sugerencia de actividades o de secuencia didáctica

1. Para comenzar, te proponemos que ingreses a <http://shoa-interpelados.amia.org.ar/resistencia/> e identifiques la definición de resistir. Léela atentamente y debatí con tu compañero/a sobre la misma.
2. Después del debate, se leerá el poema Resistió de Jaim Guri

Resistió quien consiguió un trozo de pan
Resistió quien dio clases a escondidas
Resistió quien escribió y distribuyó un diario clandestino poniendo fin a
falsas ilusiones
Resistió quien introdujo secretamente un Sefer Torá
Resistió quien falsificó documentos "arios" que salvaron vidas
Resistió quien condujo a los perseguidos de una tierra a otra
Resistió quien describió los acontecimientos enterrándolos en papel
Resistió quien ayudó a los más necesitados
Resistió quien pronunció aquellas palabras que lo llevaron a su propio fin
Resistió quien levantó el puño contra los asesinos
Resistió quien transmitió mensajes entre los sitiados, y consiguió traer
provisiones y algunas armas
Resistió quien sobrevivió
Resistió quien combatió armado en las calles de ciudades, montañas y bosques
Resistió quien se rebeló en los campos de exterminio
Resistió quien se rebeló en los ghettos, entre muros caídos, en la revuelta
más destituida de esperanzas que supo alguna vez el ser humano.

3. Luego, reunidos en grupos de 2 o 3 personas, completen el siguiente un cuadro comparativo expresando los tipos de resistencia que existieron. Una vez completo, repasen el concepto de resistencia leído en el punto anterior y saquen conclusiones.

Resistencia armada	Resistencia no armada

4. Para analizar los tipos de resistencia se armarán 4 grupos, dos se dedicarán a la resistencia armada y los otros dos, a la resistencia no armada:

Resistencia armada

Grupo I:

- a) Ingresen al enlace <http://shoa-interpelados.amia.org.ar/portfolio-posts/levantamiento-del-gueto-de-bialystok/> y lean la “Vida de Mordechai Tenenbaum” analizando sus datos personales, su preparación e investigando sobre el movimiento juvenil Dror. Registren toda la información en un documento compartido utilizando la herramienta <https://docs.google.com> desde una pc u otro dispositivo como Tablet o teléfono móvil.
- b) Luego, con la herramienta <https://animoto.com/> , preparen un vídeo que represente con imágenes el material sobre el Levantamiento de Bialystok (mapas, lugares mencionados, personajes notables, sobrevivientes).

Grupo II:

- a) Ingresen al enlace <http://shoa-interpelados.amia.org.ar/portfolio-posts/sobibor/> y analicen el testimonio de Alexander Peczkowski, analizando sus datos personales, su preparación e investigando su rol en el levantamiento en el campo de Sobibor. Registren toda la información en un documento compartido utilizando la herramienta <https://docs.google.com> desde una pc u otro dispositivo como Tablet o teléfono móvil.
- b) Luego, con la herramienta <https://animoto.com/> , preparen un vídeo que represente con imágenes el material sobre el Levantamiento del campo (mapas, lugares mencionados, personajes notables, sobrevivientes).

Resistencia no armada

Grupo III:

- a) Ingresen al enlace <http://shoa-interpelados.amia.org.ar/portfolio-posts/design-annual-2014-2-4-7/> y analicen la importancia de la creación del Dr. Ringelblum. Registren toda la información en un documento compartido utilizando la herramienta <https://docs.google.com> desde una pc u otro dispositivo como Tablet o teléfono móvil.
- b) Luego, con la herramienta <http://photopeach.com/home> realicen un vídeo con imágenes y melodía adecuadas para representar lo analizado.

Grupo IV:

- a) Ingresen al enlace <http://shoa-interpelados.amia.org.ar/portfolio-posts/escritores/> y reflexionen sobre las historias de los autores mencionados. Registren toda la información en un documento compartido utilizando la herramienta <https://docs.google.com> desde una pc u otro dispositivo como Tablet o teléfono móvil.
 - c) Luego, con la herramienta <http://photopeach.com/home> realicen un vídeo con imágenes y melodía adecuadas para representar lo analizado.
5. Una vez finalizado, cada grupo compartirá su trabajo con los otros equipos de trabajo apoyados con sus presentaciones multimediales. (Se puede invitar a otros alumnos de la institución)
 6. Para finalizar, entre todos, confeccionarán un escrito relatando el trabajo realizado agregando fotografías de las exposiciones. Se utilizarán los materiales registrados en los documentos compartidos. Luego, todos los grupos realizarán "Palabras en forma de nube" utilizando la herramienta <http://www.wordle.net/> y reflexionando sobre el significado de Resistir en la Shoá.

Proponemos que la misma esté digitalizada y sea remitida a toda la comunidad vía mail para constituirnos como ciudadanos críticos y transmisores de la memoria.