



Unidad Didáctica La Shoá: un reencuentro con la historia, un encuentro con la vida

Por Paula Company
Supervisado por Equipo Shoá Interpelados

Fundamentación

La Shoá (catástrofe, en hebreo) dejó una marca en la humanidad y en el inconsciente colectivo en general, que es el siguiente: " eso le pasó a los judíos..." como un suceso lejano que exceptúa a cualquier nación no -judía, por ende a cualquier sociedad.

Tomando como eje no sólo la recopilación histórica de los hechos que se van abordar acerca de la Shoá, sino reflexionando sobre los derechos humanos que fueron vulnerados, también se posicionará al alumnado en actividades donde ellos mismos serán partícipes y protagonistas de una sumatoria de reflexiones tanto individual como colectiva, donde la intención será llevar esta Unidad Didáctica y sus conclusiones a la toma de conciencia colectiva, traspasando las paredes del aula y dando a conocer lo trabajado a la comunidad educativa.

La historia implica una proliferación de temáticas y recursos que enriquecen la propuesta de trabajo y recupera desde este nuevo posicionamiento la práctica concreta, empírica, del análisis e interpretación de fuentes históricas como uno de los aspectos a tener en cuenta.

La investigación, el uso apropiado de recursos llevarán a los alumnos al camino del pensamiento crítico para abordar dicha Unidad teniendo como punto de partida el debate como constructo de ideas.

Objetivos generales

- Retomar conocimientos escolares y propios de los estudiantes y analizar sus alcances y limitaciones.
- Promover la participación crítica sobre la lectura de los textos.



- Discutir y organizar los conceptos básicos propios de la disciplina o de las Ciencias Sociales.
- Propiciar puestas en común de lo trabajado.
- Provocar intercambios grupales.
- Promover la utilización de diversas fuentes históricas y bibliográficas.
- Fomentar el trabajo en clase grupal e individual tendiente a la discusión y análisis de distintos problemas históricos incorporando diversidad de fuentes y puntos de vista.
- Ejercitar prácticas de lectura en las que se promueva el análisis de argumentos, hipótesis, y conclusiones.
- Ejercitar prácticas de escritura.

Objetivos específicos

- Repensar términos como ideología, genocidio, antisemitismo y cómo nuestro país se posicionó frente a esos conceptos.
- Elaborar hipótesis de interpretación sobre los fenómenos sociales, económicos, políticos y procesos históricos, reconociendo la diversidad, multicausalidad y multiperspectividad en los procesos sociales que se llevan a cabo antes, durante y post Shoá
- Comprender las características de la construcción del conocimiento histórico y sus distintas líneas de estudio (historia política, historia social, historia económica, historia cultural) de un determinado hecho histórico.
- Reflexionar en profundidad que aspectos como ciudadanos se pueden llevar adelante para que la historia no se repita.
- Escribir a través de la toma de conciencia, que significado tienen los derechos humanos en la actualidad.
- Repensar términos como ideología, genocidio, antisemitismo y cómo nuestro país se posicionó frente a esos conceptos.



PARANDO EL MUNDO

Contenidos

- Proceso histórico hacia el Holocausto
- Ideologías que sustentaron la Shoá
- Historias de resistencias armadas y no armadas
- La escritura como resistencia: el caso del diario de Rutka.

Secuencia didáctica

La secuencia didáctica dura dos meses dividida en cuatro unidades. Las unidades se abordarán en 2 módulos.

Unidad 1 - Ideologías que sustentaron la Shoá y el antisemitismo actual

Se presentará la temática a través de la lectura de textos relacionados con los conceptos de ideología y antisemitismo. Los textos serán: <http://shoa-interpelados.amia.org.ar/ideologos/>. Luego se solicitará a los estudiantes que debatan en grupos de tres integrantes. Este debate se sustentará en la resolución de las siguientes consignas:

- ¿Qué fue el anti judaísmo medieval'?
- ¿Cómo lo relacionas con el antisemitismo moderno.
- Explica con tus palabras el concepto de antisemitismo
- ¿Qué fue la ideología Nacional Socialista
- ¿En qué se basaba la difusión y la implementación?
- ¿Cómo lo relacionas con los medios de comunicación actual?



PARANDO EL MUNDO

En una puesta en común se dará respuesta a todas las consignas. Se registrará en una rúbrica de evaluación y autoevaluación la participación de los alumnos en dicha actividad.

Unidad 2 - ¿Qué pasó entre 1933 – 1945?

La unidad se introducirá con la presentación de una fotografía representativa de la época acompañando a los estudiantes en su descripción y en la reflexión sobre su contenido en el contexto histórico. Se valorarán sus impresiones registrando en un afiche.

Más adelante, se construirá una línea de tiempo del proceso histórico de la Shoá guiando a los alumnos a la investigación de los hitos más importantes de esta línea. Luego, deberán incorporar imágenes significativas extraídas del sitio Shoá Interpelados. También se solicitará que revisen los espacios de museos interactivos de todo el mundo. Se contemplará la línea de tiempo <http://shoa-interpelados.amia.org.ar/1933-1945/> para realizar los ajustes y precisiones.

Luego responderán algunas preguntas acerca del durante la Shoá y se revisará junto a un listado de derechos humanos de la Declaración Universal para reflexionar sobre los derechos vulnerados. Se guiará para que se valoren los derechos de los diferentes grupos: mujeres, los niños, adultos mayores y personas consideradas discapacitadas en la época. Se incorporarán estudios de casos actuales para pensar la vulneración de derechos humanos hoy en día.



Unidad 3 - Resistencia durante la Shoá

En esta parte, la docente realizará una breve descripción sobre la diferencia entre resistencia armada y no armada exponiendo algunas fuentes y testimonios. Además, presentará la existencia de grupos partisanos durante la Shoá y sus acciones desde la clandestinidad. Luego, se presentará a los estudiantes un documental sobre los partisanos judíos disponible en <http://www.youtube.com/watch?v=19PGZl2fHDA> para responder a los siguientes interrogantes:

- ¿Quiénes fueron los partisanos?
- ¿Qué significa resistencia armada, no armada y el dilema?
- ¿Qué opinás acerca de la resistencia armada?
- ¿Qué dilemas se presentaron a los grupos partisanos armados?

Se realizará un mural interactivo para incorporar todos los nuevos conocimientos sobre resistencia.

Unidad 4 - Conociendo a Rutka Laskier

Se retomará el concepto de resistencia no armada mediante un torbellino de ideas. Luego la docente brindará un vídeo sobre la vida de Rutka Laskier en: www.dailymotion.com/video/xaaz10 Tras observar el vídeo, se armará un conversatorio de reflexión con interrogantes que luego serán expuestos en afiches para compartir con otros cursos de la institución. Estos interrogantes serán:

- ¿Dónde nació Rutka?
- ¿Cómo era su vida antes de ser llevada a un campo de concentración con su familia?
- ¿Cómo vivía su adolescencia?
- ¿Qué fue lo más impactante que escuchaste de su diario?
- ¿Qué significó su diario, cómo sobrevivió?



PARANDO EL MUNDO

- ¿Qué pasó con la comunidad judía de ese lugar?
- ¿Qué opinas de Rutka, qué características fueron más significativas como la definirías?
- ¿Con qué aspectos de su personalidad te sentís identificado?

Producto final

Los alumnos prepararán una muestra con la línea de tiempo de la Shoá y de Rutka exponiendo a todos los integrantes de la comunidad educativa.

Evaluación

La evaluación será permanente revisando los productos de cada unidad y con la muestra final.